

La restauración de la pintura novohispana en México: de la práctica artística a la disciplina profesional (Ficha Bibliográfica del Artículo)

Autores: Arroyo Lemus, Elsa Minerva

Revista: Tarea:

Volumen: 1(3)

Año de publicación: 2016

Página inicial: 12

Página final: 37

Formato: Impreso

Texto completo: Servidor Otros